

**Keivin Wedell Reyes Gutiérrez**  
Director General de Cultura Digital

Pachuca de Soto, Hgo., 30 de septiembre de 2025

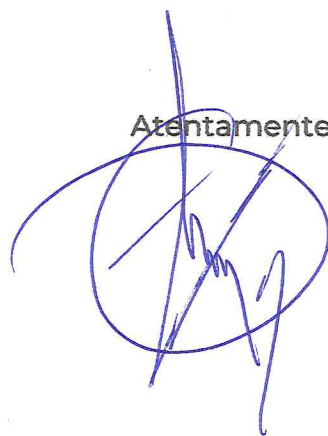
## TARJETA INFORMATIVA

**L.C. Alejandra Rivera Hernández**  
Coordinadora Administrativa y  
Coordinadora de Control Interno del COCODI  
Presente.

Reciban por este conducto un saludo cordial mediante el cual, con el propósito de dar continuidad a las actividades asociadas al Comité de Control Interno y Desempeño Institucional, así como otros programas y proyectos de la Secretaría de Cultura y Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, le hago entrega por este conducto, del informe de actividades asociadas al Plan Institucional de Tecnologías de la Información del periodo de julio - septiembre de 2025, mismas que fueron realizadas por personal del área a mi cargo y su servidor.

Sin otro particular por el momento, me reitero a sus órdenes.

Atentamente



# **INFORME DE ACTIVIDADES DE PLAN INSTITUCIONAL DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN 2025 DE LA SECRETARÍA DE CULTURA**

PERIODO: JULIO - SEPTIEMBRE DE 2025

Pachuca de soto, Hidalgo,  
30 de septiembre de 2025



## Resumen de actividades

El periodo, se caracterizó por la continuidad en el uso de los motores de pago la venta en línea de boletos para eventos artísticos y culturales y control de aforos.

Dentro de las actividades destacadas en el periodo, se tuvo la adecuación y publicación del sitio web del XIV Encuentro de Niños y Jóvenes Huapangueros en donde se realizó el registro de visitantes y prensa para la generación automatizada de información estadística, así como 25ª Feria del Libro Infantil y Juvenil Hidalgo 2025; asimismo, continuó la publicación de convocatorias en la página Web de la Secretaría de Cultura, la programación y puesta en operación de la Taquilla Digital para la venta de boletos de los eventos de conciertos de la Orquesta Sinfónica del Estado de Hidalgo 2025 y funciones de cine del Teatro Guillermo Romo de Vival, así como también, eventos estelares de la Feria del Libro; se asistió a los Informes de Resultados del Gobernador Julio Menchaca Salazar en los municipios de Huejutla, Tula e Ixmiquilpan en donde se presentó un museo virtual interactivo del General Felipe Ángeles mediante gafas de realidad virtual; se realizó también el envío de campañas de mailing masivo para incentivar la venta de boletos en línea; se realizó también la transmisión en Facebook de 40 actividades de la Feria del Libro; se continuó la digitalización de acervos y fondos de archivo histórico, así como el desarrollo de talleres y actividades en el Centro de Cultura Digital; se realizaron backups / respaldos de sistemas de información alojados en servidores locales y remotos; así como funciones de cine debate en el marco de la colaboración México-Francia con el Institut Romain du FLE (français langue étrangère). De igual manera, se destaca en que como motivo de la elaboración del Anteproyecto MIR 2026 e iniciativa de la Coordinación Administrativa, se continuaron desarrollando procesos administrativos de seguimiento de la Ficha Ejecutiva de Proyecto de Gasto de Inversión para el Ejercicio Fiscal 2026 en el cual se pretenden acciones multidimensionales:

- 1- Equipamiento tecnológico.
- 2- Infraestructura de telecomunicaciones.
- 3- Ventilación y refrigeración de espacios de exposiciones.
- 4- Seguridad y videovigilancia.
- 5- Preservación y restauración.
- 6- Tecnologías para la transformación.
- 7- Divulgación cultural.
- 8- Difusión cultural.

Al periodo que se informa, no se tuvieron incidentes en materia de ciberseguridad; asimismo, continuó la atención y asistencia a usuarios con oportunidad en temas como soporte técnico, revisión de líneas telefónicas y servicios de Internet de la Secretaría de Cultura, el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, así como la Escuela de Música del Estado de Hidalgo.

Asimismo, de manera paralela, se realizaron acciones de continuidad para operar y brindar mantenimiento y actualizaciones a servidores, sistemas operativos, sistemas de información y plataformas ya existentes en el marco de la Agenda Digital de Cultura para apoyar en las operaciones de la institución.

Así, en el periodo, se obtuvieron los siguientes datos estadísticos de interés extraídos de los motores de seguimiento de AWStats y otras herramientas de reporte estadístico:

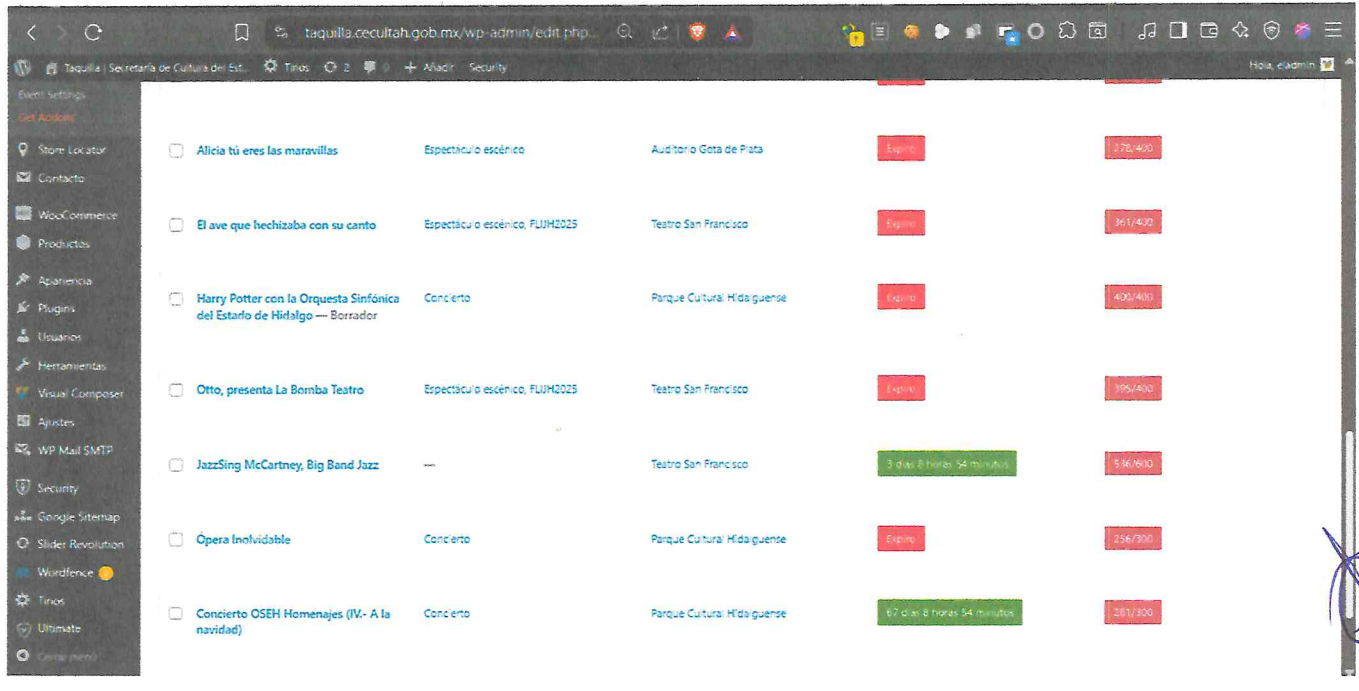
| Sistema de Información                              | Indicador | Cantidad |
|-----------------------------------------------------|-----------|----------|
| <b>Página Web de Cultura</b>                        | Usuarios  | 28,031   |
|                                                     | Visitas   | 165,010  |
| <b>Taquilla en línea</b>                            | Usuarios  | 16,422   |
|                                                     | Visitas   | 70,052   |
| <b>Editorial Digital</b>                            | Usuarios  | 3248     |
|                                                     | Visitas   | 4,826    |
| <b>Campus Virtual</b>                               | Usuarios  | 8,415    |
|                                                     | Visitas   | 20,012   |
| <b>Tienda en línea Margarita Michelena</b>          | Usuarios  | 6,233    |
|                                                     | Visitas   | 14,976   |
| <b>Estudio de Industrias Culturales y Creativas</b> | Usuarios  | 628      |
|                                                     | Visitas   | 1,130    |
| <b>Muestra Gastronómica de Santiago de Anaya</b>    | Usuarios  | 1,169    |
|                                                     | Visitas   | 1,802    |
| <b>Memoria de Hidalgo</b>                           | Usuarios  | 8,838    |
|                                                     | Visitas   | 34,338   |

Es importante destacar en este contexto que, gran parte de los productos elaborados, han sido desarrollados con personal de la propia dependencia con el propósito de evitar la dependencia y sujeción a las condiciones o restricciones que proveedores externos puedan establecer para la misma. De igual manera, se mantuvo el apoyo cotidiano a las áreas en tareas que van desde la asesoría y soporte técnico en sitio al personal, hasta temas de implementación de redes, configuración de dispositivos y/o generación de scripts o pequeñas aplicaciones web para la colaboración y/o recolección de información en línea.

El presente informe de actividades, ha permitido identificar el papel de las TIC's como herramientas indispensables para el ejercicio administrativo, de automatización, sistematización, descentralización y de exploración de horizontes que nos han permitido, no únicamente solucionar problemáticas, contingencias o necesidades determinadas, sino hacer sostenible la innovación y desarrollo de productos físicos interactivos mediante la academia, investigación y exploración de horizontes.



## Evidencias



| Evento                                                                                           | Categoría                      | Lugar                       | Estado                     | Asientos |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------|
| <input type="checkbox"/> Alicia tú eres las maravillas                                           | Espectáculo escénico           | Auditorio Gota de Plata     | Expiró                     | 278/400  |
| <input type="checkbox"/> El ave que hechizaba con su canto                                       | Espectáculo escénico, FUJM2025 | Teatro San Francisco        | Expiró                     | 361/400  |
| <input type="checkbox"/> Harry Potter con la Orquesta Sinfónica del Estado de Hidalgo — Borrador | Concierto                      | Parque Cultural Hidalguense | Expiró                     | 400/400  |
| <input type="checkbox"/> Otto, presenta La Bomba Teatro                                          | Espectáculo escénico, FUJM2025 | Teatro San Francisco        | Expiró                     | 395/400  |
| <input type="checkbox"/> JazzSing McCartney, Big Band Jazz                                       | —                              | Teatro San Francisco        | 3 días 8 horas 54 minutos  | 516/800  |
| <input type="checkbox"/> Ópera Inolvidable                                                       | Concierto                      | Parque Cultural Hidalguense | Expiró                     | 256/300  |
| <input type="checkbox"/> Concierto OSEH Homenajes (IV.- A la navidad)                            | Concierto                      | Parque Cultural Hidalguense | 67 días 8 horas 54 minutos | 281/300  |

### Eventos publicados en la Taquilla Digital



**BANDA SINFÓNICA DEL ESTADO DE HIDALGO**

**el DIVO de Juárez**

**tributo a Juan Gabriel**

**Auditorio Gota de Plata**

0 Disponibles

**Auditorio Gota de Plata**

Auditorio Gota de Plata

Bvda. Felipe Ángeles s/n. Real de la Plata

Pachuca de Soto

Hidalgo

México

**Detalles Del Evento**

miércoles, 24 Sep 2025 07:00 PM - 10:00 PM

### Evento publicado en la Taquilla Digital







Micrositio Web elaborado para la 25ª FERIA del Libro Infantil y Juvenil Hidalgo 2025



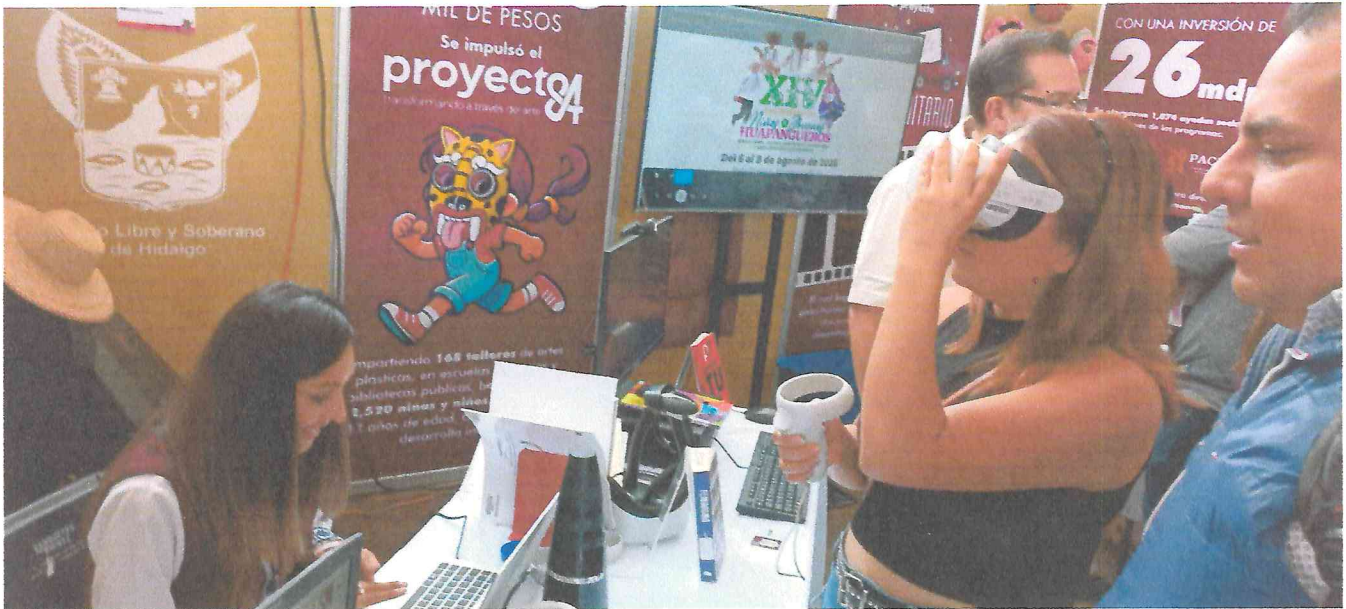
Muestra de evento transmitido en redes sociales con motivo de la 25ª FERIA del Libro Infantil y Juvenil Hidalgo 2025





Interacción con asistentes para la presentación del Museo Virtual Interactivo del General Felipe Ángeles y Tarjetas de Realidad Virtual en la Feria de Resultados del Gobernador Julio Menchaca en Huejutla.





Interacción con asistentes para la presentación del Museo Virtual Interactivo del General Felipe Ángeles y Tarjetas de Realidad Virtual en la Feria de Resultados del Gobernador Julio Menchaca en Tula.



Interacción con asistentes para la presentación del Museo Virtual Interactivo del General Felipe Ángeles y Tarjetas de Realidad Virtual en la Feria de Resultados del Gobernador Julio Menchaca en Ixmiquilpan.

Reporte de Boletos Vendidos  
Del 2025-07-01 al 2025-09-30

Ver 5 ▼ Registros Buscar:

| Origen       | Evento                                       | Usuario | Metodo de Pago | Total Boletos      | Ganancia                          |
|--------------|----------------------------------------------|---------|----------------|--------------------|-----------------------------------|
| Web          | El Hobbit                                    | ---     | ---            | 12                 | \$0.00                            |
| Web          | El Jardinerio Piel                           | ---     | ---            | 10                 | \$0.00                            |
| Web          | El Señor de la Guerra (Lord of War)          | ---     | ---            | 32                 | \$0.00                            |
| Web          | El ave que hechizaba con su canto            | ---     | ---            | 62                 | \$0.00                            |
| Web          | El divo de Juárez 2025, concierto de la BSEH | ---     | bacs           | 379                | \$74,600.00                       |
| <b>Total</b> |                                              |         |                | <b>499 (4,030)</b> | <b>\$74,600.00 (\$196,720.00)</b> |

Mostrando 16 - 20 de 32 registros

Anterior 1 2 3 **4** 5 6 7 Siguiente

**CERRAR**

Reporte de ventas de la Taquilla Digital

memoria.culturahidalgo.gob.mx/wp-admin/admin...

Memoria de Hidalgo 6 0 + Añadir Mantenimiento is Off WPForms WP Rocket

Hola, kevinwedell

Opciones de pantalla Ayuda

**Duplicator**

Packages » All

WP Rocket: One or more plugins have been enabled or disabled, clear the cache if they affect the front end of your site.

[Clear cache](#) [Dismiss this notice](#)

Bulk Actions ▼ [Apply](#) [Add](#) [Edit](#) [Delete](#) [Refresh](#)

| <input type="checkbox"/> | Type   | Created          | Size | Name                      |
|--------------------------|--------|------------------|------|---------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Manual | 2025-09-28 12:16 | 0B   | 20250928_memoriadehidalgo |

*Building Package Files...*

**Building Package 5%**  
Please allow it to finish before creating another one.

[x Stop Build](#)

Backups de sistemas de información



29:50

**HACIENDA**  
SECRETARÍA DE HACIENDA

Usuario: Lic. KEVIN WEDELL REYES GUTIERREZ

BUSCAR MENU

Oficio de Solicitud

Ejercicio Fiscal: 2025

Unidad Responsable: 27 - Secretaría de Cultura

Unidad Presupuestal: 04 - Dirección General de Cultura Digital

Ver Cartera de Proyectos

Ver 10 por página

Buscar:

| No. Expediente | Obra                                                             | Total           | Estatus                           | Val. UTED | Cambiar Estatus | Observaciones | Formatos | Expediente Modificado | Dictamen Fecibilidad |
|----------------|------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|-----------|-----------------|---------------|----------|-----------------------|----------------------|
|                | MODERNIZACIÓN TECNOLÓGICA DE LA SECRETARÍA DE CULTURA (ETAPA 1). | \$30,000,000.00 | VALIDACIÓN UTED ANTEPROYECTO PPTO |           |                 |               |          |                       |                      |

Página 1 de 1

Anterior 1 Siguiente

Captura de pantalla de anteproyecto de inversión 2026 capturado en el Sistema de Dictaminación de Expedientes Técnicos de la Secretaría de Hacienda

29:51

**HACIENDA**  
SECRETARÍA DE HACIENDA

Usuario: Lic. KEVIN WEDELL REYES GUTIERREZ

BUSCAR

Oficio de Solicitud

No. Expediente

MODERNIZACIÓN TECNOLÓGICA

1 - Cédula de Registro

2 - Evaluación Socioeconómica

3 - Evaluación Técnica

3.1 - Presupuesto

3.2 - Resumen de Presupuesto

3.3 - Generadores

3.4 - Programa de Obra

3.5 - Anexo C9 (Antes G1)

3.6 - Anexo C10 (Antes G2)

4 - Anexos

CEDEJA DE REGISTRO VALIDEZ

Instancia Ejecutora: 27 - SECRETARÍA DE CULTURA

Unidad Responsable: 27 - SECRETARÍA DE CULTURA

Unidad Presupuestal: 04 - DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA DIGITAL

Obra / Acción

ID: &nbsp;    / MODERNIZACIÓN TECNOLÓGICA DE LA SECRETARÍA DE CULTURA (ETAPA 1).

Datos Generales

FECHA DE INGRESO

Tipo de Solicitud: FONDOS DE INVERSIÓN ESTATAL FEDERAL

EJERCICIO FISCAL: 2025

Nombre de la Obra: MODERNIZACIÓN TECNOLÓGICA DE LA SECRETARÍA DE CULTURA (ETAPA 1)

Descripción: EL PRESENTE PROYECTO BUSCA SOLVENTAR LAS CARENCIAS TECNOLÓGICAS Y DE TELECOMUNICACIONES QUE HAN LIMITADO EL FUNCIONAMIENTO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DESDE SU CREACIÓN EN 2017 A TRAVÉS DE LA INVERSIÓN EN OCHO Ejes --EQUIPAMIENTO DE SERVIDORES Y RESPALDOS, MODERNIZACIÓN DE REDES Y VOP, QUANTIZACIÓN DE SALAS DE EXPOSICIÓN, SEGURIDAD Y VIGILANCIA, DIGITALIZACIÓN DE ARCHIVOS, DISPOSITIVOS INTERACTIVOS DE REALIDAD VIRTUAL Y 3D, TÓTEMES DE DIFUSIÓN, Y MEJORA DE EQUIPOS DE DISEÑO Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL-- SE BUSCA DOTAR A LA INSTITUCIÓN DE INFRAESTRUCTURA MODERNA QUE GARANTICE SU OPERACIÓN ÓPTIMA Y DIJUNA QUE PERMITA BRINDAR UNA MEJOR ATENCIÓN AL CIUDADANO

AL TÉRMINO DEL MISMO, SE HABILITARÁN ESPACIOS INTERACTIVOS, SEGUROS Y TECNOLÓGICAMENTE AVANZADOS, CAPACES DE PROTEGER EL PATRIMONIO DOCUMENTAL, ARTÍSTICO Y CULTURAL DEL ESTADO DURANTE AL MENOS CINCO AÑOS TANTO DE MANERA FÍSICA COMO DE MANERA DIGITAL. POR LO ANTERIOR, LOS PRINCIPALES BENEFICIARIOS SERÁN LA CIUDADANÍA EN GENERAL, EL PÚBLICO ESPECIALIZADO Y LOS PROPIOS ARTISTAS, QUE EN DISFRUTARÁN DE EXPERIENCIAS INTERACTIVAS Y DE ALTA CALIDAD, ASÍ COMO TAMBIÉN, DISPONDRÁN TANTO ELLOS COMO LOS MUNICIPIOS DE PLATAFORMAS A TRAVÉS DE LAS CUALES DIFUNDIR Y MAXIMAR EL ALCANCE DE LA PRODUCCIÓN CULTURAL ESTATAL. ESTO RESULTA RELEVANTE, PUES, ASSEGURA LA PRESERVACIÓN DEL ACERVO CULTURAL, FOMENTA LA INNOVACIÓN EN LA OFERTA CULTURAL Y POSICIONA A HIDALGO COMO REFERENTE NACIONAL EN EL USO ESTRATÉGICO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN.

Motivación de Ejecución: Administración Directa

Tipo de Obra: Equipamiento

Imprimir

Captura de pantalla de anteproyecto de inversión 2026 capturado en el Sistema de Dictaminación de Expedientes Técnicos de la Secretaría de Hacienda