

Keivin Wedell Reyes Gutiérrez
Director General de Innovación y
Emprendimiento Cultural

Pachuca de Soto, Hgo., 1 de julio de 2025

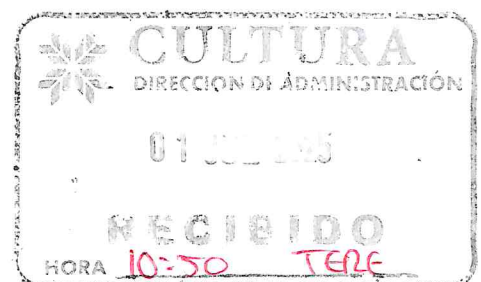
TARJETA INFORMATIVA

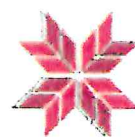
L.C. Alejandra Rivera Hernández
Coordinadora Administrativa y
Coordinadora de Control Interno del COCODI
Presente.

Reciban por este conducto un saludo cordial mediante el cual, con el propósito de dar continuidad a las actividades asociadas al Comité de Control Interno y Desempeño Institucional, así como otros programas y proyectos de la Secretaría de Cultura y Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, le hago entrega por este conducto, del informe de actividades asociadas al Plan Institucional de Tecnologías de la Información del periodo de abril-junio de 2025, mismas que fueron realizadas por personal del área a mi cargo y su servidor.

Sin otro particular por el momento, me reitero a sus órdenes.

Atentamente





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Estado Libre y Soberano
de Hidalgo

**INFORME DE ACTIVIDADES DE
PLAN INSTITUCIONAL DE
TECNOLOGÍAS DE LA
INFORMACIÓN 2025 DE LA
SECRETARÍA DE CULTURA**

PERIODO: ABRIL-JUNIO DE 2025

Pachuca de Soto, Hidalgo,
1 de julio de 2025

Resumen de actividades

El periodo, se caracterizó por la continuidad en el uso de los motores de pago la venta en línea de boletos para eventos artísticos y culturales y control de aforos.

Dentro de las actividades destacadas en el periodo, se tuvo la adecuación y publicación del sitio web de la XLIV Muestra Gastronómica de Santiago de Anaya en donde se realizó el registro de académicos y prensa para la generación automatizada de su gafete; asimismo, continuó la publicación de convocatorias en la página Web de la Secretaría de Cultura, la programación y puesta en operación de la Taquilla Digital para la venta de boletos de los eventos Concierto de Star Wars con la Orquesta Sinfónica del Estado de Hidalgo 2025, Cuentos Clásicos, Homenaje al Maestro Leoncio Medina y Función Celebrando la Danza en Hidalgo 2025; se realizó también el envío de campañas de mailing masivo para incentivar la venta de boletos en línea; continuó la digitalización de acervos y fondos de archivo histórico, así como el desarrollo de 5 cursos en línea en el Centro de Cultura Digital; se realizaron backups / respaldos de sistemas de información alojados en servidores locales y remotos; así como funciones de cine debate en el marco de la colaboración México-Francia con el Institut Romain du FLE (français langue étrangère). De igual manera, se destaca en que con motivo de la elaboración del Anteproyecto MIR 2026 e iniciativa de la Coordinación Administrativa, se elaboró una Ficha Ejecutiva de Proyecto de Gasto de Inversión para el Ejercicio Fiscal 2026 en el cual se pretenden acciones multidimensionales:

- 1- Equipamiento tecnológico: Adquisición de servidores, sistemas de backup y almacenamiento de datos, soluciones energéticas, así como cableado y refrigeración para el SITE principal ubicado en Viaducto Río de las Avenidas.
- 2- Infraestructura de telecomunicaciones: Reimplementación de nodos de red y modernización mediante routers, switches, puntos de acceso y telefonía VoIP en múltiples espacios (Viaducto Río de las Avenidas, Foro Cultural Efrén Rebolledo y Centro Cultural del Ferrocarril).
- 3- Ventilación y refrigeración de espacios de exposiciones: Instalación de sistemas de ventilación adecuados en recintos exhibitorios sensibles a variaciones térmicas, como la Galería de Arte Contemporáneo, Centro de Cultura Digital y otros importantes espacios para la protección de obras artísticas.
- 4- Seguridad y videovigilancia: Implementación de cámaras, sensores de movimiento y automatización de accesos en diversos edificios estratégicos, fortaleciendo la protección de las instalaciones y de los contenidos culturales en espacios como Centro de Cultura Digital, Galería de Arte Contemporáneo, Centro Cultural del Ferrocarril, Foro Cultural Efrén Rebolledo, Cuartel del Arte, Galería Leo Acosta, Teatro Hidalgo Bartolomé de Medina y otros espacios más.
- 5- Preservación y restauración: Dotación de equipos especializados (escáneres, equipo fotográfico y sistemas de almacenamiento) para la digitalización y resguardo efectivo de archivos históricos y patrimonio documental en el Taller de Conservación de Archivo Histórico.
- 6- Tecnologías para la transformación: Incorporación de dispositivos interactivos (gafas de realidad virtual, workstations e impresoras 3D) que permitan la creación de experiencias lúdicas y didácticas, fomentando la capacitación y el aprendizaje innovador en el Centro de Cultura Digital.

- 7- Divulgación cultural: Instalación de tótems publicitarios y educativos, además de cabinas fotográficas y dispositivos de exposición para potenciar la interacción y difusión en eventos artísticos y culturales.
- 8- Difusión cultural: modernización del equipamiento utilizado por el personal para el diseño de materiales impresos y digitales, equipo de captura y edición de video para la producción audiovisual, así como medios de almacenamiento y resguardo de información.

Al periodo que se informa, se reporta que se tuvo una brecha de seguridad que fue atendida con oportunidad; asimismo, continuó la atención y asistencia a usuarios con oportunidad en temas como soporte técnico, revisión de líneas telefónicas y servicios de Internet de la Secretaría de Cultura, el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, así como la Escuela de Música del Estado de Hidalgo, a quienes se les estabilizó el servicio de correo electrónico y se brindó asesoría al personal técnico de la Secretaría de Educación Pública de Hidalgo para solventar este caso.

Asimismo, de manera paralela, se realizaron acciones de continuidad para operar y brindar mantenimiento y actualizaciones a servidores, sistemas operativos, sistemas de información y plataformas ya existentes en el marco de la Agenda Digital de Cultura para apoyar en las operaciones de la institución.

Así, en el periodo, se obtuvieron los siguientes datos estadísticos de interés extraídos de los motores de seguimiento de AWStats y otras herramientas de reporte estadístico:

Sistema de Información	Indicador	Cantidad
Página Web de Cultura	Usuarios	24,250
	Visitas	98,234
Taquilla en línea	Usuarios	10,591
	Visitas	39,425
Editorial Digital	Usuarios	951
	Visitas	3,063
Campus Virtual	Usuarios	7,151
	Visitas	37,169
Tienda en línea Margarita Michelena	Usuarios	4,117
	Visitas	9,591
Estudio de Industrias Culturales y Creativas	Usuarios	584
	Visitas	1,382
Muestra Gastronómica de Santiago de Anaya	Usuarios	3,129
	Visitas	7,152
Memoria de Hidalgo	Usuarios	13,139
	Visitas	36,961

Es importante destacar en este contexto que, gran parte de los productos elaborados, han sido desarrollados con personal de la propia dependencia con el propósito de evitar la dependencia

y sujeción a las condiciones o restricciones que proveedores externos puedan establecer para la misma. De igual manera, se mantuvo el apoyo cotidiano a las áreas en tareas que van desde la asesoría y soporte técnico en sitio al personal, hasta temas de implementación de redes, configuración de dispositivos y/o generación de scripts o pequeñas aplicaciones web para la colaboración y/o recolección de información en línea.

El presente informe de actividades, ha permitido identificar el papel de las TIC's como herramientas indispensables para el ejercicio administrativo, de automatización, sistematización, descentralización y de exploración de horizontes que nos han permitido, no únicamente solucionar problemáticas, contingencias o necesidades determinadas, sino hacer sostenible la innovación y desarrollo de productos físicos interactivos mediante la academia, investigación y exploración de horizontes.

The screenshot shows the 'taquilla' website interface. At the top, there's a navigation bar with links like 'Inicio', 'Eventos', 'Boletos', 'Puntaje', 'Contacto', and 'Ayuda'. Below the navigation bar, the main content area features the event title 'Concierto de Star Wars con la Orquesta Sinfónica del Estado de Hidalgo 2025'. A large image of the 'STAR WARS' logo with Darth Vader's head is prominent. To the right, there's a map showing the location of the event at 'Auditorio Carlos de Viera'. Below the main image, there are three circular icons indicating event details: '04 May 2025', '08:00 PM', and 'Auditorio Carlos de Viera, Pachuca de Soto, Hidalgo, México'.

Evento publicado en la Taquilla Digital

Reporte de Boletos Vendidos
Del 2025-04-01 al 2025-06-30



Ver 5 ▼ Registros Buscar:

Origen	Evento	Usuario	Método de Pago	Total Boletos	Ganancia
Web	Concierto de Star Wars con la Orquesta Sinfónica del Estado de Hidalgo 2025	---	conektaoapay	972	\$74,400.00
Web	Concierto de Star Wars con la Orquesta Sinfónica del Estado de Hidalgo 2025	---	conektaoapay	34	\$6,600.00
Web	Cuentos Clásicos: Homenaje al Maestro Leoncio Medina	---		1	\$0.00
Web	Función Celebrando la Danza en Hidalgo 2025	---		976	\$0.00
Total				1,283 (1,283)	\$81,000.00 (\$81,000.00)

Mostrando 1 - 4 de 4 registros

Anterior 1 Siguiente

CERRAR

Reporte de ventas de la Taquilla Digital

20250424	archivo.culturahidalgo.gob.mx	24/04/2025 11:33 a. m.	Carpeta de archivos
20250424	cultusgob.culturahidalgo.gob...	24/04/2025 12:59 p. m.	Carpeta de archivos
20250426	culturahidalgo.gob.mx	26/04/2025 12:27 a. m.	Carpeta de archivos
20250426	memoria.culturahidalgo.gob.mx	26/04/2025 12:09 a. m.	Carpeta de archivos
20250505	Configuración Telmex Infinitu...	05/05/2025 01:22 p. m.	Carpeta de archivos
20250507	memoria.culturahidalgo.gob.m...	08/05/2025 09:18 a. m.	Carpeta de archivos
20250508	memoria.culturahidalgo.gob.m...	08/05/2025 09:57 a. m.	Carpeta de archivos
20250508	memoria.culturahidalgo.gob.m...	08/05/2025 11:05 p. m.	Carpeta de archivos
20250508	memoria.culturahidalgo.gob.m...	08/05/2025 08:12 a. m.	Carpeta de archivos
20250620	acd.culturahidalgo.gob.mx	20/06/2025 10:39 p. m.	Carpeta de archivos
20250620	culturahidalgo.gob.mx	20/06/2025 07:39 p. m.	Carpeta de archivos
20250620	memoria.culturahidalgo.gob.mx	20/06/2025 07:16 p. m.	Carpeta de archivos

Backups de sistemas de información

Formulario de Ficha Ejecutiva Proyecto para Gasto de Inversión 2026, Cultura Digital, Estado de Hidalgo.

Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo
Coordinación Administrativa
Ficha Ejecutiva Proyecto para Gasto de Inversión
Ejercicio Presupuestal 2026

Nombre del Proyecto: Organización Interdisciplinaria de la Secretaría de Cultura (etapa 1)
Unidad Presupuestaria: Dirección General de Cultura Digital
Programa presupuestario: Investir en cultura

Datos generales
Objeto de inversión del Proyecto: Pautas de DDA
Modalidad de Ejecución: AD - Administración Directa

Resumen Financiero

Inversión Total	Inversión Federal	Inversión Estatal	Inversión Municipal
\$10,100,000.00	\$0.00	\$10,100,000.00	\$0.00

Justificación del Proyecto: El presente proyecto surge de la necesidad aprobada de autorizar los recursos de infraestructura tecnológica y de telecomunicaciones que han formado parte del presupuesto de la Secretaría de Cultura desde su creación en 2017, cuando fue establecido el organigrama necesario para cumplir con cumplir funciones sustantivas.

Objetivo del Proyecto: Fortalecer y regularmente la infraestructura tecnológica de seguridad, pro...

Impacto social del Proyecto: El proyecto generará un impacto social en términos de que contribuirá significativamente al desarrollo integral del estado de Hidalgo.

Población Beneficiaria: Jóvenes y adultos interesados en la preservación del patrimonio.

Población objetivo: Mujeres: 1000, Hombres: 1000

Unidad de Medida de su Meta: Anticipos de seguridad y desarrollo cultural

Periodo de Ejecución: Enero - Diciembre de 2026

Presupuesto: \$10,100,000.00

Ficha ejecutiva de anteproyecto de inversión 2026