

Jueves 18 de Diciembre Foro Hidalgo del Parque Cultural Hidalguense  
Acceso libre 19:00 h

### PROGRAMA

#### Selecciones de La Noche antes de Navidad

Nikolas Rimsky-Korsakov

#### Obertura Navideña

Otto Nikolai

#### German Carol Festival

Arr. James Christensen

#### The Polar Express Suite

Alan Silvestri

#### Cómo el Grinch se robó la Navidad

#### Villancico de las campanas

Wilhousky (arr. Richard Hayman)

#### Navidad en las películas

Arr. Bob Krogstad

#### Navidad, esa época especial del año

Arr. Calvin Custer

#### Un festival de concierto navideño

Leroy Anderson

#### Navidad en Rock pop

Arr. R. For

#### White Christmas

Irving Berlin arr. Bruce Chase

#### Paseo en trineo

Leroy Anderson

#### Noche de Paz

Grüber Arr. Chip Davis y Calvin Kuster

#### Christmas Sing Along

Arr. John Finnegan



# Orquesta Sinfonica del Estado de Hidalgo



La Orquesta Sinfónica del Estado de Hidalgo (OSEH) es una joven y vibrante agrupación que, desde su creación en 2019, se ha consolidado como un símbolo de identidad y orgullo para el estado de Hidalgo. En tan solo cinco años, la OSEH ha demostrado una notable capacidad para conectar con el público y enriquecer el panorama cultural hidalguense, convirtiéndose en un referente artístico que fortalece el tejido social y promueve la inclusión a través de la música.

Con una marcada representatividad estatal, la OSEH lleva su música a cada rincón de Hidalgo, desde las fiestas patronales y ferias locales hasta los escenarios culturales más emblemáticos de la entidad. Su compromiso con la difusión del arte musical universal y la preservación de las tradiciones locales ha permitido que la orquesta sea un vehículo de identidad y pertenencia para las y los hidalguenses.

La juventud de la OSEH no solo se refleja en su corta pero sólida trayectoria, sino también el dinamismo y frescura de sus interpretaciones. Su capacidad para adaptarse a diversos géneros y formatos musicales ha consolidado su prestigio, ganándose el reconocimiento de la ciudadanía y de la crítica especializada. A través de su música, la OSEH no solo promueve el disfrute artístico, sino que también impulsa la cultura y el turismo, fortalece la economía local y contribuye a la cohesión social.

El impacto de la OSEH trasciende el ámbito artístico: su labor ha demostrado ser una herramienta eficaz para la reconstrucción del tejido social y la promoción de una cultura de paz y convivencia. La Orquesta Sinfónica del Estado de Hidalgo es, hoy por hoy, una fuerza joven y representativa que, con cada interpretación, reafirma el poder transformador del arte en beneficio de las y los hidalguenses.



# Mtro. Héctor Javier Reyes Bonilla



Reyes Bonilla es una de las figuras más destacadas en la promoción de la música sinfónica en México. A lo largo de su trayectoria, ha sido clave en la creación, desarrollo y consolidación de numerosas orquestas juveniles en el país, ya sea como creador, asesor, instructor o director. Su labor educativa incluye la formación de más de 282 directores mediante cursos especializados en dirección orquestal, muchos de los cuales lideran hoy importantes orquestas, coros y bandas en todo el territorio nacional. Además, ha presidido más de 80 encuentros regionales y nacionales de orquestas y directores, generando importantes lazos de intercambio y fomentando la conciencia artística entre los músicos sinfónicos de México.

Destaca su participación en los I y II Encuentros Nacionales de Directores de Orquestas Juveniles organizados por Orquestas y Coros Juveniles de México en Veracruz. Ha sido reconocido como becario del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) en las ediciones 1996, 1999 y 2020, así como del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo (FOECAH) en 2007 y 2009.

Reyes Bonilla es Licenciado Concertista por la Universidad de Guadalajara y se formó en dirección orquestal con maestros de renombre como Luis Herrera de la Fuente, Enrique Bátiz, Guido Maria Guida, Enrique Patrón de Rueda y otros destacados directores. Su experiencia incluye la dirección de prestigiosas orquestas como la Sinfónica Carlos Chávez, la Filarmónica de Chihuahua, la Sinfónica del Conservatorio de Puebla, y la Camerata Mazatlán, entre otras.

En el estado de Hidalgo, su impacto ha sido significativo. De 2002 a 2010, fundó y dirigió la Orquesta Sinfónica de la Escuela de Artes y la Orquesta Sinfónica del Instituto de Artes de la UAEH, también promovió la creación de la Orquesta Sinfónica Abundio Martínez y la Filarmónica de Tula y fue Director Artístico del Musicampus del Estado de Hidalgo en varias ediciones.

Como compositor, su obra se caracteriza por una meticulosa técnica y un profundo contenido expresivo.

Entre sus composiciones más destacadas se encuentran Lamento por la Fauna (ganadora del IV Premio Nacional de Composición para Orquesta Sinfónica), la obertura La Patria y la ópera Quetzalcóatl, creada con el apoyo del FOECAH. Además, fue becario del PECDA Sinaloa en 2017 para la composición de 12 obras orquestales contemporáneas.

Es también editor y coordinador de publicaciones internacionales sobre dirección orquestal, como Los 10 mandamientos apócrifos del director de orquesta del siglo XXI y El milagro de la dirección de orquesta sin manos.

Actualmente, Reyes Bonilla dirige la Orquesta y la Banda Sinfónica del Estado de Hidalgo, mientras imparte cursos de dirección a más de 80 directores de México y otros países de América Latina, como parte del Curso Integral para la Formación y Actualización de Directores de Orquesta y Banda, apoyado por el FONCA.



# OSEH / Integrantes

## Violines I

- Herrera Medina Laura Coral, concertino
- Castro Pérez Cecilio, asistente
- Esparza Guzmán Jesús Alfredo
- Salazar Sánchez Diana Abigail
- Badillo Calva María Fernanda
- Gálvez Trejo Osmar
- Rodríguez Téllez Ilse Yamil

## Violines segundos

- Copca Falcón Juan Josué, principal
- Xelo Rodríguez Carlos Fidencio, asistente
- Castelazo Jaramillo Debbie
- Castro Pérez Alejandro
- Moreno Gómez Sebastián
- Cravioto Aguirre Perla Oliva
- Torres Jaimes Alfredo
- Murillo Palafox Xemllaze Alejandra
- Morales Torres Raúl

## Violas

- Sánchez De Elias Oscar, principal
- Vera Juárez Diego, asistente
- González González Earving Daniel
- Aguirre Rebeca Cecilia
- Silva Lugo Jesús
- Rebolledo Claro Tania Eli

## Violonchelos

- Cesar Alan Rosales Vera, principal
- Ricardo Pérez Elizalde, asistente
- Gloria Michelle Morales Gutiérrez
- Luis Enrique Castillo Badillo
- Iván Dan Martínez Noguez
- Paola Irene Palacios Sierra

## Contrabajos

- Atenco Hernández Roberto, principal
- Asiain Céspedes Reymundo Arturo
- García Nube Geovani
- Vergara Téllez Arturo
- Eduardo Romero García

## Flautas

- Vázquez Zepeda Roberto Adrián, principal
- Galván Ortiz Martha Guadalupe

## Pícolo

- Galera Fuentes Itzel

## Oboes

- Chávez Juárez Sujey, principal
- González Gutiérrez Gina Yamelí

## Clarinetes

- Cruz Mónico Javier, principal
- Diego Acosta Elías

## Fagotes

- García Sánchez Julián, principal
- García Santillán Ana María
- Trejo García Fernando

## Cornos

- Torres García Francisco, principal
- Cornejo Rodríguez Cristian Emmanuel
- Cornejo Estrada Ricardo Aldair
- Cravioto Quintana Jonathan David

- García Santillán Eleazar

## Trompetas

- Mendoza Trejo Adán, principal
- Corona Ávila David
- Pérez Casasola Ángel



# OSEH / Integrantes

## Trombones

- Ruiz Sánchez Israel
- Ángel de Jesús Domínguez Tomé
- Irán Misael Clavería Espinosa

## Tuba

- Hernández Prado José Antonio

## Timbales

- Ortiz Suárez Carlos René

## Percusiones

- Zaldívar Guillen Luz Esmeralda, principal
- Pérez Serrano Juan José
- Zúñiga Domínguez Edgar

## Piano

- Orozco Marco Antonio Hernández

## Músicos invitados

- Corno 1: Daniel Reyes

## Staff

- Hernández Horacio, Coordinador
- Sayde Hernández Quintero, Asistente de Coordinación
- Carlos Hernández Méndez, Personal Técnico
- Miguel Ángel Labastida Reyes, Personal Técnico
- Diana Michelle Norato Arteaga Apoyo Servicio



# Créditos

**JULIO RAMÓN MENCHACA SALAZAR**  
GOBERNADOR DEL ESTADO DE HIDALGO

**NEYDA NARANJO BALTAZAR**  
SECRETARIA DE CULTURA DE HIDALGO

**HÉCTOR JAVIER REYES BONILLA**  
DIRECTOR DE BANDA Y ORQUESTA SINFÓNICAS DEL  
ESTADO DE HIDALGO